

Auszug aus der Einleitung „**Turandot**“:

„Ungewöhnliche Thematik und unerreicht
ist Turandot ein Stoff, der einem Märchen gleicht,
der Puccini interessiert, sein Inhalt ungewohnt,
von Carlo Gozzi über Schillers Theaterstück vertont,
birgt Dramatik, weil eiskalt das Geschehen war.“

von Sonja Pistracher